

Communiqué de presse

Adrien THIBAULT (1844-1918) à Blois, un céramiste passionné d'histoire De l'invention du « bleu de Gien » aux expositions universelles

Du samedi 25 juin au dimanche 18 septembre 2011, le Conseil général de Loir-et-Cher présente à Blois la première grande exposition consacrée au céramiste Adrien THIBAULT et à son œuvre. Célèbre pour son invention du fameux « bleu de Gien », il puise son inspiration dans l'art de la Renaissance italienne et dans l'Histoire, plus particulièrement dans la grande histoire royale du Val de Loire pour laquelle il se passionne. Cet artiste à la technique et au style si particuliers est l'un des représentants emblématiques du courant historiciste de la fin du XIXe siècle.

Né dans une famille modeste à Villebarou (Loir-et-Cher) en 1844, Adrien THIBAULT s'initie à la peinture sur céramique de 1864 à 1867, dans l'atelier du renommé Ulysse BESNARD, fondateur de la fabrique de faïence blésoise. Il part ensuite deux ans en Italie où il découvre la technique de la majolique de la Renaissance. En 1872, il entre à la faïencerie de Gien et y crée le « bleu Thibault » dit « bleu de Gien ». En 1874, il s'installe définitivement à la Chaussée Saint-Victor, près de Blois, où il met au point les couleurs qui portent son nom ainsi que sa « couverte fondue ». Médaillé aux Expositions Universelles de Paris en 1878 et 1889, il expose aussi à l'étranger. Il meurt le 13 avril 1918, laissant une dernière cuisson inachevée...

L'exposition rassemble près de 200 pièces majeures du maître, aux formes et aux motifs divers et variés, prêtées principalement par des collectionneurs privés et des musées français. Une centaine d'autres objets et outils d'Adrien THIBAULT, de son four de cuisson en passant par des boîtes de livraison contenant des petits sachets d'échantillons de couleur, ont été mis en scène pour transporter le visiteur dans l'intimité de l'atelier de production de l'artiste.

Ce grand artiste de la céramique pourrait avoir un musée dédié même si ses nombreuses œuvres font l'objet d'une recherche assidue par les collectionneurs français et étrangers. Le Conseil général de Loir-et-Cher lui dédie donc sa première rétrospective nationale avec l'édition d'un catalogue qui fera date auprès des experts et des amateurs de faïence.

Contact presse :

Adeline Kanengieser : 06 88 33 65 62 – adeline.kanengieser@cg41.fr
Direction de la communication : 02 54 58 41 12
Conseil général de Loir-et-Cher



Adrien THIBAULT (1844-1918)

Expo 41, l'espace d'expositions du Loir-et-Cher

Rue de la Voûte du-Château

41000 BLOIS

www.le-loir-et-cher.fr

Contact presse :

Adeline Kanengieser : 06 88 33 65 62 – adeline.kanengieser@cg41.fr

Direction de la communication : 02 54 58 41 12

Conseil général de Loir-et-Cher