

Communiqué de presse

Maison du Loir-et-Cher : carte blanche à Madeleine Arphand

André Buisson, vice-président du conseil général en charge de la culture inaugure à la Maison du Loir-et-cher, ce jeudi 22 avril l'exposition « carte blanche à Madeleine Arphand : les arts appliqués à l'honneur. » Cette exposition marque le point de départ d'une nouvelle aventure pour la Maison du Loir-et-Cher, après des travaux réalisés par le conseil général pour permettre une meilleure accessibilité du site et une plus grande surface d'exposition, avec une ambition régionale et nationale.

La Maison du Loir-et-Cher rend hommage à la création loir-et-chérienne dont l'aura dépasse largement les frontières départementales et mise sur l'inter-génération artistique.

Madeleine Arphand, artiste peintre blaisoise avait déjà rencontré un vif succès en 2003 en évoquant l'école qui l'avait formée : Les Arts Appliqués de Paris. Elle avait alors défini le mot *Artiste* comme « une passion, une école, un métier.. »

Aujourd'hui c'est en quelque sorte le prolongement de cette démarche artistique primitive qui est proposé, car sont présentées les peintures et dessins de la Vendômoise Anne Huet, les céramiques du chambourdin Jean-François Fouilhoux et de la graveuse Sylvie Abélanet, artistes de renom, tous issus des Arts Appliqués.

Souhaitant mettre à l'honneur quelques-uns des plus brillants enseignants mais aussi actuels élèves de ces « ZartsZa », Madeleine Arphand a voulu que soient également présentés plusieurs projets importants de l'École des Arts Appliqués Duperré. Le premier, portant sur l'Or est le travail des sections broderie et tissage des élèves de D. Brennan, F. Fabre et Olivier Henry. Le second reprend les travaux d'expression graphique des élèves de la Classe préparatoire à l'École Normale Supérieure de Cachan, dirigée par Florence Bonhiver, créés pour l'exposition conçue et réalisée par Alain Fleisher en octobre 2009 à la Bibliothèque Nationale de France, « Choses lues, choses vues, témoignage de la lecture ». Le dernier est un ensemble de deux pièces réalisé par des élèves de la section Céramique dirigée par Pierre Lemaître.

L'exposition est présentée du 23 avril au 13 juin prochain. La Maison du Loir-et-cher est ouverte du mardi au dimanche de 14h à 18h. Une visite est possible pour les groupes sur réservation au 02 54 58 41 20. Contact : aurelie.ravineau-cloue@cg41.fr

Contact presse :

Pascal Brindeau : 02 54 58 43 44 – 06 82 48 50 09 pascal.brindeau@cg41.fr

Florence Ducasse : 02 54 58 41 11 – 06 15 96 60 26 florence.ducasse@cg41.fr

Contact presse :

Pascal Brindeau : 02 54 58 43 44 – 06 82 48 50 09 pascal.brindeau@cg41.fr

Florence Ducasse : 02 54 58 41 11 – 06 15 96 60 26 florence.ducasse@cg41.fr